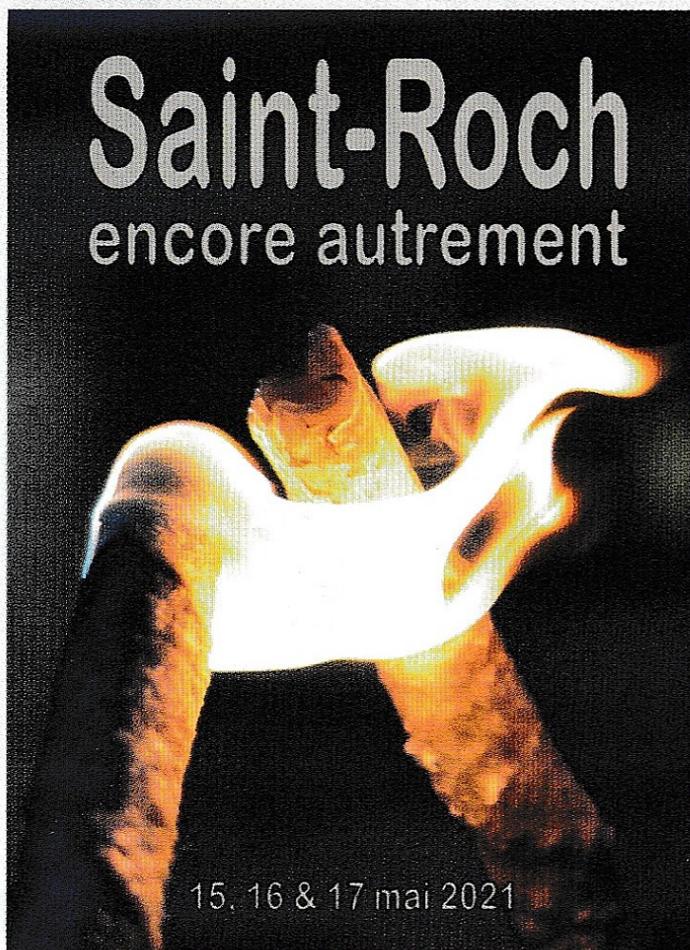


La Saint-Roch de Thuin encore autrement

par Gérard VANADENHOVEN, Président du Comité Saint-Roch



Une nouvelle fois, les restrictions causées par la pandémie « covid-19 » ont empêché la tenue, dans sa version classique, de la Marche Saint-Roch de Thuin.

C'est pour cette raison qu'à la mi-mars 2021, le Comité Saint-Roch a lancé la dynamique « *Saint-Roch encore autrement* ».

Pourquoi l'intitulé « *Saint-Roch encore autrement* » ?

Car l'adverbe « *encore* » a une double signification :

- une nouvelle fois, une année de plus,
- un autrement renouvelé.

Tout comme en 2020, la cité, ses églises, chapelles et monuments ont particulièrement été pavoisés et fleuris.

Le drapeau tricolore a été placé au sommet du beffroi. L'ensemble des cloches et carillons ont abondamment retenti durant les festivités.

À 7 reprises, les campes ont claqué pour marquer, le samedi, le début des festivités de la Saint-Roch et le départ de la « *Retraite aux flambeaux* » ; et le dimanche, l'hommage « *Au marcheur* », l'hommage « *Aux Morts* », le départ de la Marche, le début de la rentrée et la rentrée de la statue de saint Roch dans l'église de la Ville-Basse.

Le samedi soir, en lieu et place de la retraite aux flambeaux, les vieilles rues de la ville ont été éclairées par la lueur de mille bougies placées aux fenêtres des maisons et aux endroits symboliques.

Par ailleurs, la page Facebook « *SaintRochEncoreAutrement* » a centralisé les photos, capsules vidéo, enregistrements sonores, etc., et a fourni toutes les informations nécessaires au bon déroulement des actions.

En 2021, ce programme a été complété par les multiples projets des autres acteurs thudiens :

- Grâce au Centre culturel Haute Sambre, des clichés de Joseph Châtelain ont été exposés dans le quartier du beffroi et des podcasts accessibles sur le web. Complémentairement, l'aide technique du centre a permis l'enregistrement de nombreux airs de Marche qui ont été diffusés les 15, 16 et 17 mai.
- Quant à la ville de Thuin, outre son habituel rôle moteur dans la propreté, l'embellissement et la sécurité de la



cité, elle a porté une attention toute particulière, notamment, en disposant à plusieurs endroits stratégiques huit b ches imprimées de représentations du folklore thudinien.

- La Maison de l'Imprimerie a été décorée par une série d'illustrations représentant quelques-unes des sociétés folkloriques. Dans l'espace muséal, un ensemble de documents en lien avec la Marche a été présenté au public.

- La Maison du Centre et d'Histoire de la Thudinie (C.H.A.T.) a été habillée de

reproductions de documents anciens et pavoisée de divers drapeaux. Au rez-de-chaussée, différents clichés ont été exposés.

- L'Institut du Sacré-Cœur a soigné la décoration de son immeuble, notamment, avec des photographies de ses élèves Marcheurs. En outre, le cantique à saint Roch interprété par les enfants a été enregistré.

- Le lundi de Saint-Roch, les élèves Marcheurs de l'Institut Notre-Dame ont porté leur couvre-chef et inter-



Fabricant de Chapeaux

successeur Maison Boudart-Jurczek de Binche

du mardi au samedi de 14h à 18h
et sur rendez-vous

rue Haute, 40 • 5190 Spy • 071/78 07 44 • www.plumet.be

prété quelques airs de Marche au sein de l'école. Durant leur cours de dessin, d'autres ont réalisé des œuvres artistiques sur le thème de la Marche. Épinglons aussi qu'une partie de l'édifice a aussi été pavoisée.

- Les enseignants des écoles communales de l'entité ont développé avec leurs élèves de multiples projets: interprétations d'airs de Marche, décorations diverses, création de jeux et de leçons ainsi que la réalisation d'interviews sur le thème de la Marche.

- Tout au long du week-end, des capsules vidéo produites par quatre sociétés folkloriques ont été visibles sur la plateforme de l'événement. Par ailleurs, des mannequins aux couleurs de l'escorte armée de la Marche ont été placés dans les vitrines de commerces locaux.

- Plusieurs photographes ont également répondu à l'appel à projets. C'est ainsi qu'Alain Roly a proposé, dans l'église Notre-Dame d'el Vault, l'exposition « *Saint Roch par la porte ou par la fenêtre* ». Quant à Jean-Marie Abels et Pierre-Jean Foulon, ils ont accroché plusieurs de leurs œuvres dans le quartier du Rivage et dans l'avenue de Ragnies. Complémentairement, une base de données disponible sur le web a compilé les clichés, entre autres, de Johan Linskens, Bernard Ruelle et Johan Boeykens.



CHAUFFAGE ET SANITAIRE

- Installation
- Entretien
- Dépannage

sprl

LOOZE & FILS

Reconnu par le Ministère de la Région Wallonne

Rue Benne Brûlée 57

5621 MORIALMÉ

Tél. 071 50 24 38